**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 10»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотрено:  ШМО НОО  Протокол № 1 от 23.08.23г | Согласовано:  Методический совет  Протокол № 1 от 25.08.23г | Утверждено:  Зам.директора по УВР  Измайлова Н.В.  28.08.23г |

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

«Русский язык»

3В класс

2023-2024 учебный год

Составитель:

Овечкина Людмила Ивановна,

учитель начальных классов,

высшая квалификационная категория

г. Зима

Рабочая программа разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Личностные

У выпускника будут сформированы:

– внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

– широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

– учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

– ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

– способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;

– основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

– ориентация в нравственном содержаниии смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

-знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, и дифференциация моральных и конвенциональных норм, развитие морального сознаниякак переходного от доконвенционального к конвенциональному уровню;

– развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального

поведения;

– эмпатия, как понимание чувств других людей и сопереживание им;

– установка на здоровый образ жизни;

– основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

– чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

– внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к организации, осуществляющей образовательную деятельность, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;

– выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;

– устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;

– адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;

– положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;

– компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и

деятельности;

– морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;

– установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;

– осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;

– эмпатии, как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

– принимать и сохранять учебную задачу;

– учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебноматериале в сотрудничестве с учителем;

– планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

– учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

– осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи);

– оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;

– адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

– различать способ и результат действия;

– вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться:

– в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;

– преобразовывать практическую задачу в познавательную;

– проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

– самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия вновом учебном материале;

– осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;

– самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;

– осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

– использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач;

– строить сообщения в устной и письменной форме;

– ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

– основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

– осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

– осуществлять синтез как составление целого из частей;

– проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;

– устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

– строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

– обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;

– осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

– устанавливать аналогии;

– владеть рядом общих приёмов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

– осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсо вбиблиотек и Интернета;

– записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;

– создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;

– осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

– осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

– осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

– осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая основанияи критерии для указанных логических операций;

– строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

– произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения зада;

– проводить учебные исследования и реализовывать учебные проекты.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

– адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

– допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

– учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

– формулировать собственное мнение и позицию;

– договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

– строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;

– задавать вопросы;

– контролировать действия партнёра;

– использовать речь для регуляции своего действия;

– адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

– учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;

– учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

– понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

– аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

– продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;

– с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

– задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

– осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

– адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

**Предметные результаты**

**1 класс**

**Развитие речи**

**Обучающийся научится:**

• слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;

• пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;

• составлять текст из набора предложений;

• выбирать заголовок для текста из ряда заголовков и самостоятельно озаглавливать текст;

• различать устную и письменную речь;

• различать диалогическую речь;

• отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

*• анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;*

*•определять тему и главную мысль текста;*

*• соотносить заголовок и содержание текста;*

*• составлять текст по рисунку и опорным словам (после анализа содержания рисунка);*

*• составлять текст по его началу и по его концу;*

*• составлять небольшие монологические высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.*

**Фонетика, орфоэпия, графика**

**Обучающийся научится:**

• понимать различие между звуками и буквами;

• устанавливать последовательность звуков в слове и их количество;

• различать гласные и согласные звуки, правильно их произносить;

• определять качественную характеристику гласного звука в слове: ударный или безударный;

• различать гласный звук [и] и согласный звук [й];

• различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, глухие и звонкие, определять их в слове и правильно произносить;

• различать непарные твёрдые согласные [ж], [ш], [ц], непарные мягкие согласные [ч’], [щ’], находить их в слове, правильно произносить;

• различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;

• обозначать ударение в слове;

• правильно называть буквы русского алфавита;

• называть буквы гласных как показателей твёрдости-мягкости согласных звуков;

• определять функцию мягкого знака (**ь**) как показателя мягкости предшествующего согласного звука.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

*• наблюдать над образованием звуков речи;*

*• устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа стол, конь, ёлка;*

*• определять функцию букв* ***е, ё, ю, я*** *в словах типа клён, ёлка и др.;*

*• обозначать на письме звук [й’] в словах типа майка, быстрый;*

*• располагать заданные слова в алфавитном порядке;*

*• устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа коньки, утюг, яма, ель;*

*• находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (вода, стриж, день, жить и др.);*

*• произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём в учебнике).*

**Лексика**

**Обучающийся научится:**

• различать слово и предложение, слово и слог, слово и набор буквосочетаний (*книга — агник*);

• определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;

• классифицировать и объединять заданные слова по значению (люди, животные, растения, инструменты и др.);

• определять группу вежливых слов (слова-прощания, слова- приветствия, слова-извинения, слова-благодарения).

***Обучающийся получит возможность научиться:***

*• осознавать слово как единство звучания и значения;*

*• осознавать, что значение слова можно уточнить или определить с помощью толкового словаря;*

*• различать предмет (признак, действие) и слово, называющее этот предмет (признак, действие);*

*• на практическом уровне различать слова — названия предметов, названия признаков предметов, названия действий предметов;*

*• иметь представление о многозначных и однозначных словах (простые случаи), о словах, близких и противоположных по значению;*

*• подбирать слова, близкие и противоположные по значению, при решении учебных задач.*

**Синтаксис**

**Обучающийся научится:**

• различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения;

• выделять предложения из речи;

• соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;

• определять границы предложения в деформированном тексте (из 2—3 предложений), выбирать знак для конца каждого предложения;

• соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;

• составлять предложения из слов (в том числе из слов, данных не в начальной форме);

• составлять предложения по схеме, рисунку на заданную тему(например, на тему «Весна»);

• писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

*• определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения;*

*• устанавливать связь слов в предложении;*

*• сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию (мелодику, логическое ударение),порядок слов, знаки конца предложения.*

**Орфография и пунктуация**

**Обучающийся научится:**

* применять изученные правила правописания:

• раздельное написание слов в предложении;

• написание буквосочетаний **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;

• отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях **чк, чн, чт**;

• перенос слов;

• прописная буква в начале предложения, именах собственных;

• непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

• знаки препинания конца предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

б) безошибочно списывать текст объёмом 20—25 слов с доски и из учебника;

в) писать под диктовку тексты объёмом 15—20 слов в соответствии с изученными правилами.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

*• определять случаи расхождения звукового и буквенного состава слов;*

*• писать двусложные слова с безударным гласным звуком (простейшие случаи, слова типа вода, трава, зима, стрела);*

*• писать слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова (простейшие случаи, слова типа глаз, дуб и др.);*

*• применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;*

*• пользоваться орфографическим словарём в учебнике как средством самоконтроля.*

**2 класс**

**Развитие речи**

**Обучающийся научится:**

• участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения);

• строить предложения для решения определённой речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения своего собственного мнения);

• (самостоятельно) читать тексты учебника, извлекать из них новую информацию, работать с ней в соответствии с учебно-познавательной задачей (под руководством учителя);

• пользоваться словарями учебника для решения языковых и речевых задач;

• различать устную и письменную речь;

• различать диалогическую речь*;* понимать особенности диалогической речи;

• отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;

• анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;

• понимать тему и главную мысль текста (при её словесном выражении), подбирать заглавие к тексту, распознавать части текста по их абзацным отступам, определять последовательность частей текста;

• читать вопросы к повествовательному тексту, находить на них ответы и грамотно их записывать;

• составлять текст по рисунку, вопросам и опорным словам; по рисунку и вопросам, по рисунку (после анализа содержания рисунка); составлять текст по его началу и по его концу.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

*• анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;*

*• соблюдать нормы произношения, употребления и написания слов, имеющихся в словарях учебника;*

*• озаглавливать текст по его теме или по его главной мысли;*

*• распознавать тексты разных типов: описание и повествование, рассуждение;*

*• замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;*

*• составлять небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему (после предварительной подготовки);*

*• находить средства связи между предложениями (порядок слов, местоимения, синонимы);*

*• составлять небольшие высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка; на определённую тему;*

*• составлять текст (отзыв) по репродукциям картин художников (помещённых в учебнике);*

*• письменно излагать содержание прочитанного текста (после предварительной подготовки) по вопросам;*

*• проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические ошибки, замечать и исправлять неточности в содержании и оформлении.*

**Фонетика, орфоэпия, графика**

**Обучающийся научится:**

• различать понятия «звук» и «буква», правильно называть буквы и правильно произносить звуки в слове и вне слова;

• определять качественную характеристику звука: гласный —согласный, гласный ударный — безударный, согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный, согласный глухой — звонкий, парный — непарный (в объёме изученного);

• характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

• понимать характеристику звука, представленную в модели (в звуковом обозначении);

• анализировать, сравнивать, группировать слова по указанным характеристикам звуков;

• определять функции букв **е, ё, ю, я** в слове;

• определять способы обозначения буквами твёрдости-мягкости согласных и звука [й’];

• определять количество слогов в слове и их границы, сравнивать и классифицировать слова по слоговому составу;

• определять ударный и безударные слоги в слове;

• правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова по алфавиту;

• использовать знание алфавита при работе со словарями;

• определять функцию мягкого знака (**ь**) как разделительного;

• устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я** и мягким знаком (**ь**) — показателем мягкости согласного звука: *конь-*

*ки, ёлка, маяк*;

• находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (*моряк, ёж, лось, друг, сказка*);

• произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём учебника).

***Обучающийся получит возможность научиться:***

*• осуществлять звуко - буквенный разбор простых по составу слов с помощью заданного в учебнике алгоритма;*

*• устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительным мягким знаком (****ь****): шью, друзья, вьюга;*

*• применять знания фонетического материала при использовании правил правописания и орфоэпии (различать ударные и безударные гласные, согласные звонкие — глухие, шипящие, мягкие и твёрдые и др.);*

*• пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзацем.*

**Лексика**

**Обучающийся научится:**

• осознавать слово как единство звучания и значения;

• выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;

• различать однозначные и многозначные слова (простые случаи);

• иметь представление о синонимах и антонимах;

• распознавать среди предложенных слов синонимы и антонимы;

• подбирать к предложенным словам 1—2 синонима или антонима;

• наблюдать за использованием синонимов и антонимов в речи;

• наблюдать за словами, употреблёнными в прямом и переносном значении.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

*• выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;*

*• на практическом уровне распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);*

*• замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении;*

*• пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.*

**Состав слова (морфемика)**

**Обучающийся научится:**

• осознавать значение понятия «родственные слова», соотносить его с понятием «однокоренные слова»;

• владеть первоначальными признаками для опознавания однокоренных слов среди других (неоднокоренных) слов;

• распознавать группы однокоренных слов при решении учебной задачи; подбирать родственные (однокоренные) слова к данному слову либо с заданным корнем;

• определять в слове корень (простые случаи), пользуясь заданным алгоритмом (памяткой определения корня слова).

***Обучающийся получит возможность научиться:***

*• различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;*

*• различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;*

*• подбирать однокоренные слова и формы слов с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова.*

**Морфология**

**Обучающийся научится:**

• различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов), вопросы, на которые они отвечают, и соотносить их с определённой частью речи;

• находить грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков: имя существительное, имя прилагательное, глагол;

• находить имена существительные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные по вопросам «кто»? и «что?», собственные и нарицательные имена существительные, определять форму числа имён существительных;

• находить имена прилагательные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа имён прилагательных, роль в предложении;

• находить глаголы, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа глаголов, роль в предложении; узнавать личные местоимения, понимать их значение и употребление в речи;

• находить предлоги и понимать их роль в предложении и тексте;

• подбирать примеры слов разных частей речи и форм этих слов.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

*• различать грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков, определять их синтаксическую функцию в предложениях;*

*• выявлять принадлежность слова к определённой части речи на основе усвоенных признаков, определять признаки частей речи;*

*• различать имена существительные, употреблённые в форме одного числа (ножницы, кефир);*

*• выявлять роль разных частей речи в художественном тексте;*

*• использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;*

*• пользоваться словами разных частей речи в собственных высказываниях.*

**Синтаксис**

**Обучающийся научится:**

• различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения; выделять предложения из речи;

• определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения; соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;

• сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию (мелодику, логическое ударение),

порядок слов, знаки конца предложения;

• находить главные члены предложения (основу предложения): подлежащее и сказуемое;

• различать главные и второстепенные члены предложения (без дифференциации на виды);

• устанавливать связи слов между словами в предложении;

• соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;

• восстанавливать деформированные предложения;

• составлять предложения по схеме, рисунку, на определённую тему.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

*• опознавать предложения распространённые и нераспространённые; составлять такие предложения, распространять нераспространённые предложения второстепенными членами;*

*• находить предложения с обращениями.*

**Орфография и пунктуация**

**Обучающийся научится:**

* применять изученные правила правописания:

• раздельное написание слов в предложении;

• написание гласных **и, а, у** после шипящих согласных **ж, ш, ч, щ** (в положении под ударением и без ударения);

• отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях **чк, чт, чн, щн, нч**;

• перенос слов;

• прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

• проверяемые безударные гласные в корне слова;

• парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

• непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в учебнике), в том числе удвоенные буквы согласных;

• разделительный мягкий знак (**ь**);

• знаки препинания конца предложения (. ? !);

• раздельное написание предлогов с именами существительными;

• раздельное написание частицы **не** с глаголами;

* применять орфографическое чтение (проговаривание)

при письме под диктовку и при списывании;

* безошибочно списывать текст объёмом 40—50 слов с доски и из учебника;
* писать под диктовку тексты объёмом 30—40 слов в соответствии с изученными правилами.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

*• осознавать значение понятий «орфограмма», «проверяемая орфограмма», «непроверяемая орфограмма»;*

*• определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;*

*• разграничивать орфограммы на изученные правила письма и неизученные;*

*• обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах;*

*• применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;*

*• пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами.*

**3 класс**

**Развитие речи**

**Обучающийся научится:**

• участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения); выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;

• осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией

общения;

• применять речевой этикет в ситуациях учебного и речевого общения, в том числе при обращении с помощью средств ИКТ;

* соблюдать правила вежливости при общении с людьми, плохо владеющими русским языком;

• анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;

• строить предложения для решения определённой речевой задачи, для завершения текста, для передачи основной мысли текста, для выражения своего отношения к чему-либо;

• понимать содержание читаемого текста, замечать в нём незнакомые слова, находить в нём новую для себя информацию для решения познавательной или коммуникативной задачи;

• понимать тему и главную мысль текста, подбирать к тексту заголовок по его теме или главной мысли, находить части текста, определять их последовательность, озаглавливать части текста;

• восстанавливать последовательность частей или последовательность предложений в тексте повествовательного характера;

• распознавать тексты разных типов: описание, повествование, рассуждение;

• замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;

• знакомиться с жанрами объявления, письма;

• строить монологическое высказывание на определённую тему, по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

*• определять последовательность частей текста, составлять план текста, составлять собственные тексты по предложенным и самостоятельно составленным планам;*

*• пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;*

*• письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного восприятия; сохранять основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;*

*• составлять под руководством учителя небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему, по рисунку, репродукциям картин художников (в «Картинной галерее» учебника) и опорным словам, на тему выбранной учениками пословицы или поговорки;*

*• использовать в монологическом высказывании разные типы речи: описание, рассуждение, повествование;*

*• пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему;*

*• находить и исправлять в предъявленных предложениях, текстах нарушения правильности, точности, богатства речи;*

*• проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки.*

**Фонетика, орфоэпия, графика**

**Обучающийся научится:**

• характеризовать звуки русского языка: гласный — согласный, гласный ударный — безударный, согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный, согласный глухой — звонкий, парный — непарный (в объёме изученного);

• определять функцию разделительного твёрдого знака (**ъ**) в словах;

• устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа *мороз, ключ, коньки,* в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я** (*ёлка, поют*), в словах с разделительными **ь, ъ** (*вьюга, съел*), в словах с непроизносимыми согласными;

• осуществлять звуко-буквенный анализ доступных по составу слов;

• произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён словарём произношения в учебнике);

• использовать знание алфавита для упорядочивания слов и при работе со словарями и справочниками;

• применять знания фонетического материала при использовании правил правописания;

• пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзаца.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

*• осуществлять звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;*

*• оценивать правильность проведения звуко-буквенного анализа слова;*

*• соблюдать нормы русского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);*

*• пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.).*

**Лексика**

**Обучающийся научится:**

• находить в предложении и тексте незнакомое слово, определять его значение по тексту или толковому словарю; спрашивать о значении слова учителя;

• наблюдать за употреблением синонимов и антонимов в речи, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи, уточнять их значение;

• иметь представление об омонимах; приобретать опыт различения в предложениях и текстах омонимов;

• иметь представление о фразеологизмах (устойчивых сочетаниях слов); приобретать опыт различения в предложениях и текстах фразеологизмов;

• наблюдать за использованием фразеологизмов в упражнениях учебника, осознавать их значение в тексте и разговорной речи;

• распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);

• иметь представление о некоторых устаревших словах и их использовании в речи;

• пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

*• осознавать, что понимание значения слова — одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;*

*• замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, сравнения, олицетворения (без терминологии);*

*• оценивать уместность использования слов в тексте;*

*• подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;*

*• выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;*

*• размышлять над этимологией некоторых слов-названий;*

*• приобретать опыт редактирования употреблённых в предложении (тексте) слов.*

**Состав слова (морфемика)**

**Обучающийся научится:**

• владеть опознавательными признаками однокоренных слов;

• различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова;

• различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;

• находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, основу (простые случаи), корень, приставку, суффикс;

• выделять нулевое окончание;

• подбирать слова с заданной морфемой;

• образовывать слова с помощью приставки (или суффикса), осознавать значение новых слов.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

*• находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;*

*• различать изменяемые и неизменяемые слова;*

*• узнавать сложные слова (типа вездеход, вертолёт и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;*

*• сравнивать, классифицировать слова по их составу;*

*• соотносить слова с предъявляемыми к ним моделям, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;*

*• осознавать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи);*

*• наблюдать за способами образования слов при помощи приставки (или суффикса);*

*• разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора по составу;*

*• подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать графический образ изучаемых приставок и суффиксов для правописания слов с этими приставками и суффиксами.*

**Морфология**

**Обучающийся научится:**

• распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);

• распознавать имена существительные; находить начальную форму имени существительного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена существительные по числам и падежам;

• распознавать имена прилагательные; определять зависимость имени прилагательного от формы имени существительного; находить начальную форму имени прилагательного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена прилагательные по числам, родам (в единственном числе), падежам (первое представление);

• распознавать глаголы; определять начальную (неопределённую) форму глаголов (первое представление), различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глагола — форму времени, число, род (в прошедшем времени);

• распознавать личные местоимения (в начальной форме), определять грамматические признаки: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;

• узнавать имена числительные (общее представление); распознавать количественные и порядковые имена числительные;

• устанавливать отличие предлогов от приставок, значение частицы **не**;

• узнавать союзы **и, а, но** и понимать их роль в предложении;

• подбирать примеры слов и форм разных частей речи; наблюдать их употребление в тексте и устной речи, правильно употреблять в речи части речи и их формы.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

*• производить морфологический разбор изучаемых самостоятельных частей речи (в объёме программы), пользуясь алгоритмом разбора в учебнике;*

*• наблюдать за словообразованием частей речи;*

*• замечать в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.*

**Синтаксис**

**Обучающийся научится:**

• различать предложение, словосочетание и слово;

• выделять предложения из потока устной и письменной речи,

оформлять их границы;

• определять вид предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные), правильно интонировать эти предложения; составлять такие предложения;

• различать понятия «члены предложения» и «части речи»;

• находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды);

• устанавливать при помощи вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;

• соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;

• различать распространённые и нераспространённые предложения, составлять такие предложения;

• отличать основу предложения от словосочетания; выделять в предложении словосочетания;

• разбирать предложение по членам предложения: находить грамматическую основу (подлежащее и сказуемое), ставить вопросы к второстепенным членам предложения, определять, какие из них поясняют подлежащее или сказуемое, или другие второстепенные члены, выделять из предложения словосочетания.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

*• устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;*

*• выделять в предложении основу и словосочетания;*

*• находить в предложении обращение (в начале, в середине, в конце);*

*• опознавать простое и сложное предложения, определять части сложного предложения;*

*• выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам, синтаксический), оценивать правильность разбора.*

**Орфография и пунктуация**

**Обучающийся научится:**

а) применять ранее изученные правила правописания, а также:

• непроизносимые согласные;

• разделительный твёрдый знак (**ъ**);

• непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);

• гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;

• мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, брошь, мышь*);

• безударные родовые окончания имён прилагательных;

• раздельное написание предлогов и слитное написание приставок;

• раздельное написание частицы **не** с глаголами;

б) подбирать примеры с определённой орфограммой;

в) обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);

г) определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;

д) применять разные способы проверки правописания слов:

изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;

е) безошибочно списывать текст с доски и учебника (объёмом 65—70 слов);

ж) писать под диктовку текст (объёмом 55—60 слов) в соответствии с изученными правилами правописания;

з) проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

* *применять правила правописания:*

*• соединительные* ***о*** *и* ***е*** *в сложных словах (самолёт, вездеход);*

*•* ***е*** *и* ***и*** *в суффиксах имён существительных (ключик — ключика, замочек — замочка);*

*• запятая при обращении;*

*• запятая между частями в сложном предложении;*

*• безударные родовые окончания имён прилагательных, глаголов в прошедшем времени;*

*б) при составлении собственных текстов использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы (чтобы избежать орфографической ошибки).*

**4 класс**

**Развитие речи**

**Обучающийся научится:**

• осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;

• владеть формой диалогической речи; умением вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и др.);

• выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;

• использовать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ;

• оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

• владеть монологической формой речи; под руководством учителя строить монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение);

• работать с текстом: определять тему и главную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст по его теме или главной мысли, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным

текстам;

• пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;

• письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного и слухового восприятия, сохраняя основные особенности текста-образца;

грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;

• сочинять письма, поздравительные открытки, объявления и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения;

• составлять тексты повествовательного и описательного характера на основе разных источников (по наблюдению, по сюжетному рисунку, по репродукциям картин художников, по заданным теме и плану, опорным словам, на свободную тему, по пословице или поговорке, творческому воображению и др.);

• письменно сочинять небольшие речевые произведения освоенных жанров (например, записку, письмо, поздравление, объявление);

• проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки;

улучшать написанное: добавлять и убирать элементы содержания, заменять слова на более точные и выразительные;

• пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

*• подробно и выборочно письменно передавать содержание текста;*

*• различать стилистические варианты языка при сравнении стилистически контрастных текстов (художественного и научного или делового, разговорного и научного или делового);*

*• создавать собственные тексты и корректировать заданные тексты с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использовать в текстах синонимы и антонимы;*

*• анализировать последовательность своих действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи; соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно составленных текстов);*

*• оформлять результаты исследовательской работы;*

*• редактировать собственные тексты, совершенствуя правильность речи, улучшая содержание, построение предложений и выбор языковых средств.*

**Фонетика, орфоэпия, графика**

**Обучающийся научится:**

• произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;

• характеризовать звуки русского языка: гласные ударные — безударные; согласные твёрдые — мягкие, парные — непарные, твёрдые — мягкие; согласные глухие — звонкие, парные — непарные, звонкие и глухие; группировать звуки по заданному основанию;

• соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);

• пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.);

• различать звуки и буквы;

• классифицировать слова с точки зрения их звуко-буквенного состава по самостоятельно определённым критериям;

• знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации;

• пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, красной строки (абзаца), пунктуационными знаками (в пределах изученного).

***Обучающийся получит возможность научиться:***

*• выполнять (устно и письменно) звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения звуко-буквенного разбора слова (в объёме изучаемого курса).*

**Лексика**

**Обучающийся научится:**

• осознавать, что понимание значения слова — одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;

• выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения;

• определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря, Интернета и др.;

• распознавать среди предложенных слов синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова (простые случаи);

• подбирать к предложенным словам антонимы и синонимы;

• понимать этимологию мотивированных слов-названий;

• выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;

• подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;

• находить в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, эпитеты, сравнения, олицетворения (без терминологии); оценивать уместность употребления этих слов в речи;

• пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

*• оценивать уместность использования слов в устной и письменной речи;*

*• подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;*

*• иметь представление о заимствованных словах; осознавать один из способов пополнения словарного состава русского языка иноязычными словами;*

*• работать с разными словарями;*

*• приобретать опыт редактирования предложения (текста).*

**Состав слова (морфемика)**

**Обучающийся научится:**

• различать изменяемые и неизменяемые слова;

• различать однокоренные слова среди других (неоднокоренных) слов (форм слов, слов с омонимичными корнями, синонимов);

• находить в словах окончание, основу (в простых случаях), корень, приставку, суффикс (постфикс **-ся**), соединительные гласные в сложных словах, использовать алгоритм опознавания изучаемых морфем;

• находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;

• узнавать сложные слова (типа *вездеход, вертолёт* и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;

• сравнивать, классифицировать слова по их составу;

• соотносить слова с предъявляемыми к ним моделями, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;

• самостоятельно подбирать слова к заданной модели;

• понимать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи); образовывать слова с этими морфемами для передачи соответствующего значения;

• образовывать слова (разных частей речи) с помощью приставки или суффикса или с помощью и приставки и суффикса).

***Обучающийся получит возможность научиться:***

*• понимать роль каждой из частей слова в передаче лексического значения слова;*

*• понимать смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности суффиксов и приставок;*

*• узнавать образование слов с помощью суффиксов или приставок;*

*• разбирать самостоятельно (устно и письменно) по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом;*

*• подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать знание графического образа приставок и суффиксов для овладения правописанием слов с этими приставками и суффиксами (при изучении частей речи).*

**Морфология**

**Обучающийся научится:**

• определять принадлежность слова к определённой части речи по комплексу освоенных признаков; классифицировать слова по частям речи;

• распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);

• пользоваться словами разных частей речи и их формами в собственных речевых высказываниях;

• выявлять роль и значение слов частей речи в речи;

• определять грамматические признаки имён существительных — род, склонение, число, падеж;

• определять грамматические признаки имён прилагательных — род (в единственном числе), число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам;

• определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме — лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представлениео склонении личных местоимений; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи формы личных местоимений;

• распознавать неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов — время, число, род (в прошедшем времени в единственном числе), лицо (в настоящем и будущем времени); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); изменять глаголы в прошедшем времени в единственном числе по родам; иметь представление о возвратных глаголах;

• определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме — лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений, изменять личные местоимения по падежам; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи личные местоимения;

• распознавать наречия как часть речи; понимать их роль и значение в речи;

• различать наиболее употребительные предлоги и определять их роль при образовании падежных форм имён существительных и местоимений;

• понимать роль союзов и частицы **не** в речи;

• подбирать примеры слов и форм слов разных частей речи.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

*• разграничивать самостоятельные и служебные части речи;*

*• сравнивать и сопоставлять признаки, присущие изучаемым частям речи; находить в тексте слова частей речи по указанным морфологическим признакам; классифицировать части речи по наличию или отсутствию освоенных признаков;*

*• различать смысловые и падежные вопросы имён существительных;*

*• склонять личные местоимения, соотносить личное местоимение в косвенном падеже с его начальной формой, распознавать падеж личного местоимения в предложении и тексте;*

*• различать родовые и личные окончания глагола;*

*• наблюдать над словообразованием имён существительных, имён прилагательных, глаголов;*

*• проводить полный морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора;*

*• находить в тексте личные местоимения, наречия, числительные, возвратные глаголы, предлоги вместе с личными местоимениями, к которым они относятся, союзы* ***и, а, но****, частицу* ***не*** *при глаголах;*

*• находить и исправлять в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.*

**Синтаксис**

**Обучающийся научится:**

• различать предложение, словосочетание и слово;

• устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;

• составлять из заданных слов словосочетания, учитывая их связь по смыслу и по форме;

• устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;

• соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;

• классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске (по интонации);

• выделять из потока речи предложения, оформлять их границы;

• находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды); выделять из предложения словосочетания;

• распознавать предложения с однородными членами, находить в них однородные члены; использовать интонацию при перечислении однородных членов предложения;

• составлять предложения с однородными членами и использовать их в речи; при составлении таких предложений пользоваться бессоюзной связью и союзами **и*,* а*,* но**.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

*• различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение;*

*• находить в предложении обращение;*

*• выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора.*

**Орфография и пунктуация**

**Обучающийся научится:**

• применять ранее изученные правила правописания:

• раздельное написание слов;

• сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;

• сочетания **чк, чн, чт, нч, щн** и др.;

• перенос слов;

• прописная буква в начале предложения, именах собственных;

• проверяемые безударные гласные в корне слова;

• парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

• непроизносимые согласные;

• непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);

• гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;

• разделительные мягкий и твёрдый знаки (**ь, ъ**);

• мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (речь, брошь, мышь);

• соединительные **о** и **е** в сложных словах (самолёт, вездеход);

• **е** и **и** в суффиксах имён существительных (ключик — ключика, замочек — замочка);

• безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);

• безударные падежные окончания имён прилагательных;

• раздельное написание предлогов с личными местоимениями; раздельное написание частицы **не** с глаголами;

• мягкий знак (**ь**) после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (читаешь, пишешь);

• мягкий знак (**ь**) в глаголах в сочетании -**ться**;

• безударные личные окончания глаголов;

• раздельное написание предлогов с другими словами;

• знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

• знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;

• подбирать примеры с определённой орфограммой;

• осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;

• обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);

• определять разновидности орфограмм и соотносить их c изученными правилами;

• пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами;

• безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;

• писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;

• проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

*а) применять правила правописания:*

*• соединительные* ***о*** *и* ***е*** *в сложных словах (самолёт, вездеход);*

*•* ***е*** *и* ***и*** *в суффиксах* ***-ек, -ик****;*

*• запятая при обращении;*

*• запятая между частями в сложном предложении;*

*б) объяснять правописание безударных падежных окончаний имён существительных (кроме существительных на* ***-мя,-ий, -ье, -ия, -ов, -ин****);*

*в) объяснять правописание безударных падежных имён прилагательных;*

*г) объяснять правописание личных окончаний глагола;*

*д) объяснять написание сочетаний* ***-ться*** *и* ***-тся*** *в глаголах;*

*е) применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, подбор слов с ударной морфемой, знание фонетических особенностей орфограммы, использование орфографического словаря;*

*ж) при составлении собственных текстов во избежание орфографических или пунктуационных ошибок, использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы.*

**Содержание учебного предмета**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения.

Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи.

Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста

**Письмо.** Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

**Обучение грамоте**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль дарения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мяг- кости

согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак (**ь**) как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов,

словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Работа с редложением:

выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение: •раздельное написание слов;

•обозначение гласных после шипящих (**ча**—**ща**, **чу**—**щу**, **жи**—**ши**);

•прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

•перенос слов по слогам без стечения согласных;

•знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера

по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

**Систематический курс**

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков,

определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный;

согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический анализ слова.

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных твёрдого (**ъ**) и мягкого (**ь**) знаков. Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа стол, конь; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я**; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение

однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (постфикса **-ся**), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.

**Морфология.** Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

**Имя существительное.** Значение и употребление в речи. Различение имён существительных одушевлённых и неодушевлённых по вопросам **кто?** и **что?** Выделение имён существительных собственных и нарицательных. Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Начальная форма имени существительного. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и

смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.

**Имя прилагательное.** Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин**. Зависимость формы

имени прилагательного от формы имени существительного. Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.

**Местоимение.** Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

**Числительное.** Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.

**Глагол.** Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы **что сделать?** и **что делать?** Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения І и ІІ спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам

и числам. Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.

**Наречие.** Значение и употребление в речи.

**Предлог.** Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов

от приставок.

**Союз.** Союзы **и, а, но**, их роль в речи.

**Частица.** Частица **не**, её значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.

Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

**Простое предложение.** Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами. Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами **и, а, но**.

Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Нахождение в предложении обращения (в начале, середине или конце предложения).

**Сложное предложение (общее представление).** Различение простых и сложных предложений.

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

**Применение правил правописания и пунктуации**:

•сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;

•сочетания **чк, чн, чт, нч, щн** и др.;

•перенос слов;

•прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

•проверяемые безударные гласные в корне слова;

•парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

•непроизносимые согласные;

•непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова;

•гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

•разделительные твёрдый (**ъ**) и мягкий (**ь**) знаки;

•мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (речь, рожь, мышь);

•соединительные **о** и **е** в сложных словах (самолёт, вездеход);

•**е** и **и** в суффиксах имён существительных (ключик — ключика, замочек — замочка);

•безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);

•безударные падежные окончания имён прилагательных;

•раздельное написание предлогов с именами существительными;

•раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

•раздельное написание частицы **не** с глаголами;

•мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (читаешь, учишь);

•мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;

•безударные личные окончания глаголов;

•раздельное написание предлогов с другими словами;

•знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;

•знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;

•запятая при обращении в предложениях;

•запятая между частями в сложном предложении.

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать,

поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ). Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

**Текст.** Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев).

**Комплексная работа над структурой текста:** озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

**План текста**. Составление планов к заданным текстам. Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.

**Типы текстов**: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.

**Тематическое планирование**

**1 класс**

**Обучение письму 115 ч**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Кол-во часов |
| **Раздел 1. Добукварный период (17 ч)** | | |
| 1. | Прописи – первая учебная тетрадь. | 1 |
| 2. | Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. | 1 |
| 3. | Письмо овалов и полуовалов. | 1 |
| 4. | Рисование бордюров. | 1 |
| 5. | Письмо длинных прямых наклонных линий. | 1 |
| 6. | Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо). | 1 |
| 7. | Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево). Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (вправо). | 1 |
| 8. | Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий. | 1 |
| 9. | Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо. | 1 |
| 10. | Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлей вверху и внизу. | 1 |
| 11. | Письмо наклонных линий с петлей вверху и внизу. Письмо полуовалов, их чередование. Письмо овалов. | 1 |
| 12. | Строчная и заглавная буквы А,а. | 1 |
| 13. | Строчная и заглавная буквы О,о. | 1 |
| 14. | Строчная буква и. | 1 |
| 15. | Заглавная буква И. | 1 |
| 16. | Строчная буква ы. | 1 |
| 17. | Строчная и заглавная буквы У,у. | 1 |
| **Раздел 2. Букварный период (60 ч)** | | |
| 18. | Строчная и заглавная буквы Нн. | 1 |
| 19. | Строчная и заглавная буквы Сс. | 1 |
| 20. | Заглавная буква С. | 1 |
| 21. | Строчная и заглавная буквы Кк. | 1 |
| 22. | Строчная и заглавная буквы Тт. | 1 |
| 23. | Строчная и заглавная буквы Тт. | 1 |
| 24. | Строчная и заглавная буквы Лл. | 1 |
| 25. | Повторение и закрепление изученного. | 1 |
| 26. | Строчная и заглавная буквы Рр. | 1 |
| 27. | Строчная и заглавная буквы Вв. | 1 |
| 28. | Строчная и заглавная буквы Ее. | 1 |
| 29. | Строчная и заглавная буквы Пп. | 1 |
| 30. | Строчная и заглавная буквы Пп. | 1 |
| 31. | Строчная и заглавная буквы Мм. | 1 |
| 32. | Строчная и заглавная буквы Мм. | 1 |
| 33. | Строчная и заглавная буквы Зз. | 1 |
| 34. | Строчная и заглавная буквы Зз. | 1 |
| 35. | Строчная и заглавная буквы Зз. | 1 |
| 36. | Строчная и заглавная буквы Бб. | 1 |
| 37. | Строчная и заглавная буквы Бб. | 1 |
| 38. | Строчная и заглавная буквы Бб. | 1 |
| 39. | Строчная и заглавная буквы Дд. | 1 |
| 40. | Строчная и заглавная буквы Дд. | 1 |
| 41. | Заглавная буква Д. | 1 |
| 42 | Строчная и заглавная буквы Яя. | 1 |
| 43 | Строчная и заглавная буквы Яя. | 1 |
| 44 | Строчная и заглавная буквы Яя. | 1 |
| 45 | Строчная и заглавная буквы Яя. | 1 |
| 46. | Строчная и заглавная буквы Гг. | 1 |
| 47. | Строчная и заглавная буквы Гг. | 1 |
| 48. | Строчная буква ч. | 1 |
| 49. | Строчная буква ч. | 1 |
| 50. | Заглавная буква Ч. | 1 |
| 51-52 | Буква ь. | 2 |
| 53-55 | Строчная и заглавная буквы Шш. | 2 |
| 55. | Письмо слогов и слов с изученными буквами. | 1 |
| 56-57 | Строчная и заглавная буквы Жж. | 2 |
| 58-59 | Строчная буква ё. | 2 |
| 60. | Заглавная буква Ё. | 1 |
| 61. | Строчная и заглавная буквы Йй. | 1 |
| 62. | Строчная буква х. | 1 |
| 63. | Заглавная буква Х. | 1 |
| 64. | Строчная и заглавная буквы Хх. | 1 |
| 65. | Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв. | 1 |
| 66-67 | Строчная и заглавная буква Юю. | 2 |
| 68-70 | Строчная и заглавная буквы Ц, ц.Повторение изученного материала. | 3 |
| 71. | Письмо слогов и слов с буквами Ц, ци другими изученными бук-  вами. | 1 |
| 72-73 | Строчная и заглавная буквы Ээ. | 2 |
| 74-75 | Строчная буква щ. | 2 |
| 76. | Заглавная буква Щ. | 1 |
| 76. | Строчная и заглавная буква Фф. | 1 |
| 77. | Строчные буквы ь, ъ. | 1 |
|  | **Послебукварный период (38 ч)** | |
| 78. | Знакомство с рабочей тетрадью. Рабочая строка. Правила оформления работы. | 1 |
| 79. | Азбука. Написание строчных и заглавных букв. Классификация букв на основе существенных признаков. | 1 |
| 80. | Азбука. Написание строчных и заглавных букв. | 1 |
| 81. | Написание соединений. Верхнее и нижнее соединение. | 1 |
| 82. | Закрепление навыка написания верхнего и нижнего соединения. | 1 |
| 83. | Списывание с письменного текста. Оценка результатов работы. | 1 |
| 84. | Списывание с печатного текста. Оценка результатов работы. | 1 |
| 85. | Подготовка к тесту. Выполнение тестовой работы на базовом и повышенном уровне. | 1 |
| 86. | Слог. Перенос слов. | 1 |
| 87. | Перенос слов. Упражнение в переносе слов по слогам. | 1 |
| 88. | Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах. Упражнение в написании имен собственных в предложении. | 1 |
| 89. | Заглавная буква в именах собственных, в начале предложения. | 1 |
| 90. | Упражнение в написании имен собственных в предложении. | 1 |
| 91. | Знаки препинания в конце предложения. Точка, вопросительный, восклицательный знаки. Упражнение в постановке различных знаков препинания в конце предложения. | 1 |
| 92. | Развитие речи. Упражнение в составлении предложений по цели высказывания. Отработка выразительного чтения (работа над интонацией) | 1 |
| 93. | Подготовка к тесту. Выполнение тестовой работы на базовом и повышенном уровне. | 1 |
| 94. | Шипящие согласные звуки ж,ш,ч,щ. | 1 |
| 95. | Сочетания жи-ши. Упражнение в написании сочетаний. | 1 |
| 96. | Сочетания ча-ща. Упражнение в написании сочетаний. | 1 |
| 97. | Сочетания чу-щу. Упражнение в написании сочетаний. | 1 |
| 98. | Сочетания чк-чн. Упражнение в написании сочетаний. | 1 |
| 99. | Подготовка к тесту. Выполнение тестовой работы на базовом и повышенном уровне. | 1 |
| 100. | Ь – показатель мягкости. Упражнение в написании ь на конце и в середине слов. | 1 |
| 101. | Ь – показатель мягкости. Упражнение в написании ь на конце и в середине слов. | 1 |
| 102. | Подготовка к тесту. Выполнение тестовой работы на базовом и повышенном уровне. | 1 |
| 103. | Парные звонкие и глухие согласные. | 1 |
| 104. | Парные звонкие и глухие согласные. Обозначение парных согласных звуков на конце слова. | 1 |
| 105. | Парные звонкие и глухие согласные. Обозначение парных согласных звуков на конце слова. | 1 |
| 106. | Парные звонкие и глухие согласные. Обозначение парных согласных звуков на конце слова. | 1 |
| 107. | Подготовка к тесту. Выполнение тестовой работы на базовом и повышенном уровне. | 1 |
| 108. | Гласные ударные и безударные звуки. | 1 |
| 109. | Гласные звуки в ударных и безударных слогах и обозначение их на письме. | 1 |
| 110. | Гласные звуки в ударных и безударных слогах и обозначение их на письме. | 1 |
| 111. | Гласные звуки в ударных и безударных слогах и обозначение их на письме. | 1 |
| 112. | Подготовка к тесту. Выполнение тестовой работы на базовом и повышенном уровне. | 1 |
| 113. | Слова-названия, слова-признаки, слова-действия. Классификация по группам на основе существенных признаков. | 1 |
| 114. | Слова-названия, слова-признаки, слова-действия. Классификация по группам на основе существенных признаков. | 1 |
| 115. | Подготовка к тесту. Выполнение тестовой работы на базовом и повышенном уровне. | 1 |

**Русский язык (50 ч)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Тема урока | Кол-во часов |
| Раздел 1. Наша речь (2 ч) | | |
| 1 | Наша речь. | 1 |
| 2 | Устная и письменная речь | 1 |
| Раздел 2. Текст, предложение, диалог (3ч) | | |
| 3 | Текст и предложение | 1 |
| 4 | Предложение | 1 |
| 5 | Диалог | 1 |
| Раздел 3. Слова, слова, слова…(4ч) | | |
| 6 | Роль слов в речи | 1 |
| 7 | Слова – названия предметов, признаков предметов, действий предметов | 1 |
| 8 | «Вежливые» слова | 1 |
| 9 | Однозначные и многозначные слова. Близкие и противоположные по значению слова | 1 |
| Раздел 4. Слово и слог. Ударение (6 ч) | | |
| 10 | Слог как минимальная произносительная единица | 1 |
| 11 | Деление слов на слоги | 1 |
| 12-13 | Перенос слов | 2 |
| 14 | Ударение | 1 |
| 15 | Ударные и безударные слоги | 1 |
| Раздел 5. Звуки и буквы (34 ч) | | |
| 16-17 | Звуки и буквы | 2 |
| 418-19 | Русский алфавит | 2 |
| 20 | Гласные звуки и буквы | 1 |
| 21 | Буквы Е,Ё,Ю,Я | 1 |
| 22 | Гласные звуки и буквы. Слова с буквой Э | 1 |
| 23 | Обозначение ударного гласного буквой на письме | 1 |
| 24 | Особенности проверочных и проверяемых слов | 1 |
| 25-26 | Правописание гласных в ударных и безударных слогах | 2 |
| 27 | Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука | 1 |
| 28 | Согласные буквы и звуки | 1 |
| 29 | Слова с удвоенными согласными | 1 |
| 30 | Слова с буквами И и Й | 1 |
| 31 | Твёрдые и мягкие согласные звуки | 1 |
| 32-33 | Парные и непарные по твёрдости-мягкости согласные звуки | 2 |
| 34 | Обозначение мягкости согласных звуков мягким знаком | 1 |
| 35 | Обозначение мягкости согласных звуков Ь. Перенос слов с Ь | 1 |
| 36 | Восстановление текста с нарушенным порядком предложений | 1 |
| 37 | Глухие и звонкие согласные звуки | 1 |
| 38 | Парные глухие и звонкие согласные звуки | 1 |
| 39 | Обозначение парных звонких и глухих согласных звуков на конце слов | 1 |
| 40-41 | Правописание парных согласных звуков на конце слов | 2 |
| 42 | Шипящие согласные звуки. Проект «Скороговорки» | 1 |
| 43-44 | Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ | 2 |
| 45 | Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ | 1 |
| 46 | Правописание гласных после шипящих в сочетаниях ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ | 1 |
| 47-48 | Заглавная буква в словах | 2 |
| 49 | Итоговая годовая контрольная работа за курс 1 класса (беотметочное) | 1 |
| 50 | Повторение и обобщение изученного материала | 1 |

**2 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема урока | Количество часов |
|
| **Наша речь (4 часа)** | |  |
|  | Виды речи. | 1 |
|  | Речь человека | 1 |
|  | Диалог и монолог | 2 |
|  | Диалог и монолог |
| **Текст (4 часа)** | |  |
|  | Что такое текст | 1 |
|  | Тема и главная мысль текста | 2 |
|  | Тема и главная мысль текста |
|  | Части текста. | 1 |
| **Предложение (13 часов)** | |  |
|  | Предложение как единица речи, его назначение и  признаки | 1 |
|  | Связь слов в предложении | 1 |
|  | Логическое (смысловое) ударение в предложении | 1 |
|  | Входная контрольная работа | 1 |
|  | Главные члены предложения | 1 |
|  | Второстепенные члены предложения | 1 |
|  | Подлежащее и сказуемое - главные члены предложения | 2 |
|  | Подлежащее и сказуемое - главные члены предложения |
|  | Распространённые и нераспространённые предложения | 1 |
|  | Связь слов в предложении | 1 |
|  | Обучающее сочинение по репродукции  И.С. Остроухова «Золотая осень». | 1 |
|  | Связь слов в предложении. Обобщение и систематизация знаний о предложении. Проверочная работа | 1 |
|  | Связь слов в предложении. Обобщение и систематизация знаний о предложении. Проверочная работа | 2 |
| **Слова, слова, слова… (21 час)** | |  |
|  | Слово и его лексическое значение |  |
|  | Слово как общее название многих однородных предметов. Тематические группы слов | 1 |
|  | Однозначные и многозначные слова | 1 |
|  | Прямое и переносное значение многозначных слов | 1 |
|  | Синонимы | 1 |
|  | Антонимы | 1 |
|  | Синонимы и антонимы | 1 |
|  | Изложение текста | 1 |
|  | Родственные слова |  |
|  | Родственные слова и синонимы. Родственные слова и  слова с омонимичными корнями. Однокоренные слова | 1 |
|  | Корень слова. Однокоренные слова | 3 |
|  | Корень слова Однокоренные слова |
|  | Корень слова Однокоренные слова |
|  | Слог как минимальная произносительная единица | 1 |
|  | Ударение | 2 |
|  | Ударение |
|  | Контрольный диктант (с грамматическим заданием) | 1 |
|  | Словарный диктант. Работа над ошибками | 1 |
|  | Перенос слов. | 2 |
|  | Перенос слов |
|  | Перенос слов. Проверь себя | 1 |
| **Звуки и буквы (60 часов).** | |  |
|  | Звуки и буквы | 2 |
|  | Звуки и буквы |
|  | Русский алфавит, или Азбука | 1 |
|  | Использование алфавита при работе со словарями |  |
|  | Употребление прописной (заглавной) буквы. Сочинение по репродукции картины З. Е. Серебряковой «За обедом» | 1 |
|  | Гласные звуки | 1 |
|  | Гласные звуки. Слова с буквой э | 2 |
|  | Правописание слов с безударным гласным звуком  в корне. Ударные и безударные гласные звуки |
|  | Правило обозначения буквой безударного гласного  звука | 1 |
|  | Способы проверки написания буквы, обозначающей  безударный гласный звук в корне слова | 1 |
|  | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова | 3 |
|  | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова |
|  | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова |
|  | Буквы безударных гласных корня, которые надо запоминать | 1 |
|  | Правописание словарных слов | 1 |
|  | Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы | 1 |
|  | Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми орфограммами | 1 |
|  | Контрольно-проверочный диктант (с грамматическим  заданием) | 1 |
|  | Сочинение по репродукции картины С. А. Тутунова  «Зима пришла. Детство» | 1 |
|  | Словарный диктант. Работа над ошибками, допущенными в диктанте и сочинении | 1 |
|  | Согласные звуки | 1 |
|  | Согласный звук [й’] и буква й (и краткое) | 1 |
|  | Слова с удвоенными согласными | 1 |
|  | Сочинение по репродукции картины А. С. Степанова  «Лоси» | 1 |
|  | Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения | 2 |
|  | Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения |
|  | Мягкий знак (ь) как показатель мягкости согласного звука на письме | 1 |
|  | Мягкий знак в конце и середине слова перед другими согласными. | 1 |
|  | Мягкий знак в конце и середине слова перед согласными. | 1 |
|  | Контрольный диктант (с грамматическим заданием) | 1 |
|  | Работа над ошибками, допущенными в диктанте | 2 |
|  | Правописание слов с мягким знаком (ь) на конце и в середине перед согласным |
|  | Проект «Пишем письмо» Повторение | 1 |
|  | Буквосочетания с шипящими звуками | 1 |
|  | Правописание в словах буквосочетаний чк, чн, чт,щн, нч | 1 |
|  | Правописание в словах буквосочетаний чк, чн, чт,нч и других изученных орфограмм | 1 |
|  | Подготовка к осуществлению проекта «Рифма» | 1 |
|  | Буквосочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу | 1 |
|  | Правописание буквосочетаний жи—ши, ча—ща,чу—щу в словах | 2 |
|  | Правописание буквосочетаний жи—ши, ча—ща,чу—щу в словах |
|  | Объяснительный проверочный диктант | 1 |
|  | Звонкие и глухие согласные звуки | 1 |
|  | Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова или перед согласным | 7 |
|  | Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова или перед согласным |
|  | Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова или перед согласным |
|  | Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова или перед согласным |
|  | Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова или перед согласным |
|  | Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова или перед согласным |
|  | Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова или перед согласным |
|  | Обобщение знаний об изученных правилах письма | 1 |
|  | Обобщение знаний об изученных правилах письма. Изложение текста по вопросам | 1 |
|  | Работа над ошибками, допущенными в изложении.  Обобщение знаний об изученных правилах письма | 1 |
|  | Проверочная работа | 2 |
|  | Работа над ошибками, допущенными в проверочной работе |
|  | Разделительный мягкий знак (ь) |
|  | Правописание слов с разделительным мягким знаком (ь) | 2 |
|  | Правописание слов с разделительным мягким знаком (ь) |
|  | Правописание слов с разделительным мягким знаком (ь) и другими изученными орфограммами | 1 |
|  | Проверочный диктант (с грамматическим заданием) | 1 |
|  | Повторение | 1 |
| **Части речи (57 часов).** | |  |
|  | Части речи | 1 |
|  | Употребление частей речи в тексте | 1 |
|  | Имя существительное как часть речи | 1 |
|  | Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи | 1  1 |
|  | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные |
|  | Неодушевлённые имена существительные | 1 |
|  | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные | 1 |
|  | Собственные и нарицательные имена существительные. | 1 |
|  | Собственные и нарицательные имена существительные. Правописание собственных имён существительных | 1 |
|  | Правописание собственных имён существительных | 1 |
|  | Правописание собственных имён существительных. Названия и клички животных | 1 |
|  | Правописание собственных имён существительных. Географические названия | 1 |
|  | Единственное и множественное число имён существительных | 1 |
|  | Изменение имён существительных по числам | 1 |
|  | Число имён существительных. Имена существительные, потребляющиеся только в одном числе: единственном или множественном | 1 |
|  | Обобщение знаний об имени существительном | 1 |
|  | Подробное изложение повествовательного текста | 1 |
|  | Работа над ошибками, допущенными в изложении.  Проверочный диктант (с грамматическим заданием) | 1 |
|  | Проверочная работа | 1 |
|  | Глагол как часть речи. Значение глаголов в речи | 1 |
|  | Значение глаголов в речи | 1 |
|  | Признаки глагола | 1 |
|  | Сочинение по репродукции картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели» | 1 |
|  | Единственное и множественное число глаголов | 2 |
|  | Единственное и множественное число глаголов |
|  | Правописание частицы НЕ с глаголами | 1 |
|  | Обобщение знаний о глаголе | 2 |
|  | Обобщение знаний о глаголе |
|  | Текст-повествование и роль в нём глаголов | 1 |
|  | Текст-повествование. Составление текста-повествования на заданную тему |  |
|  | Проверочная работа | 1 |
|  | Имя прилагательное как часть речи | 1 |
|  | Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным | 21 |
|  | Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным |
|  | Контрольный диктант (с грамматическим заданием) | 1 |
|  | Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Употребление в речи имён прилагательных | 1 |
|  | Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным. Сравнение как одно из выразительных средств языка | 1 |
|  | Единственное и множественное число имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по числам | 1 |
|  | Единственное и множественное число имён прилагательных. | 1 |
|  | Текст-описание. Роль прилагательных в тексте | 2 |
|  | Текст-описание. Роль прилагательных в тексте |
|  | Составление текста-описания | 1 |
|  | Обобщение знаний об имени прилагательном. Составление текста-описания по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка» | 1 |
|  | Проверочная работа | 1 |
|  | Местоимение как часть речи: значение и употребление в речи | 3 |
|  | Местоимение как часть речи: значение и употребление в речи |
|  | Местоимение как часть речи: значение и употребление в речи |
|  | Текст-рассуждение | 1 |
|  | Проверочная работа | 1 |
|  | Предлог как часть речи. Роль предлогов в речи | 1 |
|  | Контрольный диктант (с грамматическим заданием) | 1 |
|  | Работа над ошибками, допущенными в диктанте | 1 |
|  | Правописание предлогов с именами существительными | 2 |
|  | Правописание предлогов с именами существительными |
|  | Правописание предлогов с именами существительными. Восстановление деформированного повествовательного текста | 1 |
|  | Проверочная работа | 1 |
|  | Проект «В словари — за частями речи!» | 1 |
| **Повторение (11 часов)** | |  |
|  | Текст. Типы текстов | 1 |
|  | Устное сочинение по картине И. Шишкина «Утро в сосновом лесу» | 1 |
|  | Предложение. Члены предложения. Связь слов в предложении. Диалог | 2 |
|  | Предложение. Члены предложения. Связь слов в предложении. Диалог |
|  | Слово и его лексическое значение. Однокоренные слова | 2 |
|  | Слово и его лексическое значение. Однокоренные слова |
|  | Части речи. | 2 |
|  | Части речи. |
|  | Звуки и буквы. | 1 |
|  | Правила правописания. | 2 |
|  | Правила правописания. |

**3 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема урока | Количество часов |
| **Язык и речь (2 часа)** | | |
|  | Виды речи и их назначение. | 1 |
|  | Назначение языка и его выбор в соответствии с целями и условиями общения. | 1 |
| **Текст. Предложение. Словосочетание (17 ч)** | | |
|  | Текст как единица языка и речи. Типы текстов. | 1 |
|  | Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. | 1 |
|  | Предложение. Знаки препинания в конце предложений. | 1 |
|  | Виды предложений по цели высказывания. | 1 |
|  | Виды предложений по цели высказывания. Коллективное составление рассказа по репродукции картины К. Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы». | 1 |
|  | Виды предложений по интонации | 1 |
|  | Обобщение знаний о видах предложений. | 1 |
|  | Обращение. Предложения с обращениями. | 1 |
|  | Главные и второстепенные члены предложения. | 2 |
|  | Главные и второстепенные члены предложения. |
|  | Входная контрольная работа | 1 |
|  | Главные и второстепенные члены предложения. Разбор предложения по членам предложения. | 1 |
|  | Простое и сложное предложения (общее представление). Запятая между частями сложного предложения. | 1 |
|  | Сложное предложение. Союзы а, и, но в сложном предложении. | 1 |
|  | Словосочетание (общее представление). | 1 |
|  | Предложение и словосочетание. Коллективное составление рассказа по репродукции картины В. Д. Поленова «Золотая осень». | 1 |
|  | Проверочная работа | 1 |
| **Слово в языке и речи (17 часов)** | | |
|  | Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова | 1 |
|  | Распознавание лексических групп слов в речи: синонимы, антонимы, слова в прямом и переносном значении. | 1 |
|  | Омонимы. Значение, использование омонимов в речи. | 1 |
|  | Слово и словосочетание. | 1 |
|  | Фразеологизмы. | 1 |
|  | Подробное изложение с языковым анализом текста. | 1 |
|  | Части речи. Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи. | 1 |
|  | Имя существительное. Местоимение. Предлоги с именами существительными. | 1 |
|  | Имя прилагательное. Глагол. | 1 |
|  | Имя числительное (общее представление). | 1 |
|  | Однокоренные слова. | 1 |
|  | Слово и слог. Гласные звуки и буквы для их обозначения. | 1 |
|  | Согласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с буквосочетаниями чк, чн, чт, щн, нч, чу—щу, ча—ща, жи—ши. | 1 |
|  | Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова и перед согласным в корне. | 1 |
|  | Разделительный мягкий знак (ь). Правописание слов с разделительным мягким знаком (ь). | 1 |
|  | Урок развития речи. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану. | 1 |
|  | Проверочная работа Рекомендации к осуществлению проектной деятельности «Рассказ о слове». | 1 |
| **Состав слова (18 часов).** | | |
|  | Корень слова. Однокоренные слова. | 1 |
|  | Контрольный диктант по итогам 1 модуля | 1 |
|  | Правописание корня в однокоренных словах. Чередование гласных и согласных звуков в корнях однокоренных слов. | 1 |
|  | Сложные слова. Соединительные гласные в сложных словах. | 1 |
|  | Формы слова. Окончание. Отличие однокоренных слов от форм одного и того же слова. | 1 |
|  | Нулевое окончание. Алгоритм определения окончания в слове. | 1 |
|  | Слова, которые не имеют окончания. | 1 |
|  | Приставка как значимая часть слова. | 1 |
|  | Значение приставки в слове. Образование слов с помощью приставок. | 1 |
|  | Слова с двумя приставками. Употребление в речи слов с приставками. | 1 |
|  | Суффикс как значимая часть слова. | 1 |
|  | Значение суффикса в слове. Образование слов с помощью суффиксов. | 1 |
|  | Употребление в речи слов с суффиксами. | 1 |
|  | Основа слова. Сочинение по репродукции картины А. А. Рылова «В голубом просторе». | 1 |
|  | Обобщение знаний о составе слова. Разбор слова по составу. | 1 |
|  | Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи. | 1 |
|  | Подробное изложение повествовательного текста. | 1 |
|  | Работа над ошибками, допущенными в изложении. Проверочная работа. | 1 |
| **Правописание частей слова (27 часов)** | | |
|  | Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слов. | 1 |
|  | Правописание слов с безударными гласными в корне. Уточнение и обобщение знаний о двух способах проверки слов с безударными гласными в корне. | 1 |
|  | Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми орфограммами на правило обозначения буквой безударного гласного звука в корне слова. |  |
|  | Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова | 1 |
|  | Правописание слов с безударными гласными в корне. Слова с буквосочетаниями -оло-, -оро-, -ере-. | 1 |
|  | Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. | 4 |
|  | Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. |
|  | Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными и безударными гласными в корне. |
|  | Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. |
|  | Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. | 3 |
|  | Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. |
|  | Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. |
|  | Правописание слов с удвоенными согласными. | 2 |
|  | Правописание слов с удвоенными согласными. |
|  | Сочинение по репродукции картины В. М. Васнецова «Снегурочка». | 1 |
|  | Правописание суффиксов и приставок. Суффиксы -ек, -ик в словах, их правописание. | 1 |
|  | Правописание суффиксов в словах. | 1 |
|  | Контрольный диктант (с грамматическим заданием) по итогам 1 полугодия. | 1 |
|  | Правописание приставок в словах. | 1 |
|  | Правописание значимых частей слова. | 1 |
|  | Правописание приставок и предлогов. | 2 |
|  | Правописание приставок и предлогов. |
|  | Место и роль разделительного твёрдого знака (ъ) в слове. | 1 |
|  | Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ъ). | 1 |
|  | Правописание слов с разделительными твёрдым (ъ) и мягким (ь) знаками. Проверочная работа | 1 |
|  | Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ъ) и другими орфограммами. | 1 |
|  | Урок развития речи. Изложение повествовательного деформированного текста по данному плану. | 1 |
| **Части речи (80 часов)** | | |
|  | Части речи. Повторение и уточнение представлений об изученных частях речи. | 1 |
|  | Части речи. Распознавание частей речи по изученным признакам. | 1 |
|  | Имя существительное. Повторение и уточнение представлений об имени существительном. | 1 |
|  | Значение и употребление имён существительных в речи. Начальная форма имени существительного. | 1 |
|  | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. | 2 |
|  | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. |
|  | Подробное изложение по самостоятельно составленному плану. | 1 |
|  | Собственные и нарицательные имена существительные. Правописание имён собственных. | 1 |
|  | Собственные и нарицательные имена существительные. | 1 |
|  | Число имён существительных. Изменение имён существительных по числам. | 1 |
|  | Имена существительные, имеющие форму одного числа. | 1 |
|  | Изменение имён существительных по числам. | 1 |
|  | Род имён существительных. | 1 |
|  | Определение рода имён существительных, употреблённых в начальной и других формах. | 1 |
|  | Имена существительные общего рода. Род имён существительных иноязычного происхождения. | 1 |
|  | Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных женского рода. | 1 |
|  | Правописание имён существительных с шипящим звуком на конце слова. | 1 |
|  | Урок развития речи. Составление устного рассказа по серии рисунков. | 1 |
|  | Проверочный (объяснительный) диктант. | 1 |
|  | Склонение (изменение по падежам) имён существительных. | 2 |
|  | Склонение (изменение по падежам) имён существительных. |
|  | Склонение имён существительных. Неизменяемые имена существительные. | 1 |
|  | Именительный падеж имён существительных. | 1 |
|  | Родительный падеж имён существительных. | 1 |
|  | Дательный падеж имён существительных. | 1 |
|  | Винительный падеж имён существительных. | 1 |
|  | Именительный, родительный, винительный падежи имён существительных. | 1 |
|  | Творительный падеж имён существительных. | 1 |
|  | Предложный падеж имён существительных. | 1 |
|  | Подробное изложение текста повествовательного типа по самостоятельно составленному плану. | 1 |
|  | Обобщение знаний об имени существительном. | 1 |
|  | Обобщение знаний об имени существительном. Морфологический разбор имени существительного | 1 |
|  | Работа по выполнению заданий рубрики «Проверь себя». Проверочная работа. | 1 |
|  | Работа над ошибками. Работа с репродукцией картины К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень». | 1 |
|  | Резерв | 1 |
|  | Повторение и уточнение представлений об имени прилагательном. | 1 |
|  | Связь имени прилагательного с именем существительным. Сложные имена прилагательные, обозначающие цвета и оттенки цветов, их правописание. | 1 |
|  | Текст-описание. Художественное и научное описание. Роль имён прилагательных в тексте-описании. | 1 |
|  | Составление текста-описания в научном стиле. | 1 |
|  | Работа с репродукцией картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь». | 1 |
|  | Изменение имён прилагательных единственного числа по родам | 1 |
|  | Правописание родовых окончаний имён прилагательных. | 2 |
|  | Правописание родовых окончаний имён прилагательных |
|  | Число имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по числам. | 1 |
|  | Число и род имён прилагательных. Правописание окончаний имён прилагательных в единственном и во множественном числе. | 1 |
|  | Число имён прилагательных. Сравнительное описание. | 1 |
|  | Падеж имён прилагательных (общее представление). | 1 |
|  | Начальная форма имени прилагательного. | 1 |
|  | Обобщение знаний об имени прилагательном. Морфологический разбор имени прилагательного. | 1 |
|  | Обобщение знаний об имени прилагательном и имени существительном. Проверочная работа. | 1 |
|  | Контрольный диктант (с грамматическим заданием). | 1 |
|  | Составление сочинения-отзыва по репродукции картины В. А. Серова «Девочка с персиками». | 1 |
|  | Работа над ошибками, допущенными в сочинении и в контрольном диктанте. | 1 |
|  | Резерв | 1 |
|  | Личные местоимения. Лицо и число личных местоимений. | 1 |
|  | Род местоимений 3-го лица единственного числа. | 1 |
|  | Употребление личных местоимений в речи. | 1 |
|  | Оценка достижений по теме «Личные местоимения». Жанр письма. | 1 |
|  | Повторение и уточнение представлений о глаголе. | 1 |
|  | Значение и употребление глаголов в речи. | 1 |
|  | Значение и употребление глаголов в речи. Распознавание глаголов среди однокоренных слов и форм слов. | 1 |
|  | Составление текста по сюжетным рисункам. | 1 |
|  | Неопределённая форма глагола. Общее представление о неопределённой форме как начальной глагольной форме. | 1 |
|  | Неопределённая форма глагола. | 1 |
|  | Единственное и множественное число глаголов. Изменение глаголов по числам. | 2 |
|  | Единственное и множественное число глаголов. Изменение глаголов по числам. |
|  | Времена глаголов: настоящее, прошедшее и будущее. | 2 |
|  | Времена глаголов |
|  | Изменение глаголов по временам. | 1 |
|  | Время и число глаголов. | 1 |
|  | Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану. | 1 |
|  | Изменение глаголов в прошедшем времени по родам (в единственном числе). | 1 |
|  | Употребление глаголов в прошедшем времени в речи. | 1 |
|  | Правописание частицы не с глаголами. | 1 |
|  | Правописание частицы не с глаголами. Правописание глаголов с изученными орфограммами. | 1 |
|  | Обобщение знаний о глаголе. Морфологический разбор глагола. | 1 |
|  | Обобщение знаний о глаголе. Проверочная работа. | 1 |
|  | Промежуточная аттестация | 1 |
|  | Обобщение. Работа над ошибками | 1 |
| **Повторение (10часов)** | | |
|  | Части речи. | 1 |
|  | Подробное изложение повествовательного текста «У Вечного огня». | 1 |
|  | Предложения по цели высказывания и по интонации. Имя прилагательное. | 1 |
|  | Имя существительное. Имя числительное. | 1 |
|  | Правописание слов с изученными орфограммами. | 2 |
|  | Правописание слов с изученными орфограммами |
|  | Однокоренные слова. Правописание имён собственных | 1 |
|  | Урок развития речи. Составление сочинения на основе сюжетного рисунка | 1 |
|  | Повторение изученного материала. | 1 |
|  | Резерв | 1 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тематическое планирование в 4 классе скорректировано с учётом неизученной в 3 классе в связи с организацией дистанционного обучения темы «Времена глагола. Изменение глаголов по временам». Корректировка проведена за счёт уплотнения тем повторения.  **4 класс**   |  |  |  | | --- | --- | --- | | № п/п | Тема раздела, урока | Кол-во часов | | **Раздел 1. Повторение (11 ч)** | | | | 1 | Времена глаголов: настоящее, прошедшее и будущее. | 1 | | 2 | Изменение глаголов по временам. | 1 | | 3 | Изменение глаголов в прошедшем времени по родам (в единственном числе). | 1 | | 4 | Употребление глаголов в прошедшем времени в речи. | 1 | | 5 | Наша речь и наш язык. *Развитие речи.* Составление текста по рисунку с включением в него диалога | 1 | | 6 | Текст. План текста | 1 | | 7 | Типы текстов. *Развитие речи.* Составление устного рассказа на выбранную тему | 1 | | 8 | Виды предложений по цели высказывания и по интонации | 1 | | 9 | Обращение | 1 | | 10 | Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. Распространённые и нераспространённые предложения. | 1 | | 11 | Входная контрольная работа | 1 | | **Раздел 2. Предложение (9 ч)** | | | | 12 | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.  Однородные члены предложения (общее понятие) | 1 | | 13 | Связь однородных членов в предложении с помощью интонации перечисления | 1 | | 14 | Связь однородных членов в предложении с помощью союзов | 1 | | 15 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами.  Словарный диктант №1 | 1 | | 16 | Обобщение знаний об однородных членах предложения.  Развитие речи. Составление рассказа по репродукции картины И.И.Левитана «Золотая осень» | 1 | | 17 | Простые и сложные предложения | 1 | | 18 | Знаки препинания в сложном предложении | 2 | | 19 | Знаки препинания в сложном предложении | | 20 | Развитие речи.Изложение повествовательного текста.  Проверочная работа №2 по теме «Предложение» | 1 | | **Раздел 3.Слово в языке и речи (21ч)** | | | | 21 | Лексическое значение слова | 1 | | 22 | Заимствованные слова. Устаревшие слова. Многозначные слова | 1 | | 23 | Синонимы. Антонимы. Омонимы | 1 | | 24 | Фразеологизмы. *Развитие речи.* Составление текста по рисунку и фразеологизму | 1 | | 25-29 | Части речи | 5 | | 30 | Контрольное списывание №1 | 1 | | 31 | Наречие | 2 | | 32 | Наречие | | 33 | Наречие. Проверочная работа №3 *по теме «Части речи»* | 1 | | 34 | Значимые части слова. Однокоренные слова. Корень слова | 1 | | 35 | Состав слова. Суффиксы и приставки | 1 | | 36 | Разбор слова по составу | 1 | | 37 | Правописание гласных и согласных в корнях слов | 2 | | 38 | Правописание гласных и согласных в корнях слов | | 39 | Упражнение в написании приставок и суффиксов | 1 | | 40 | Упражнение в написании гласных и согласных в корне, приставке и суффиксе. ***Словарный диктант №2*** | 1 | | 41 | Правописание Ъ и Ь разделительных знаков. *Развитие речи.*  Составление объявления | 1 | | **Раздел 4. Имя существительное (43 ч)** | | | | 42 | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.Изменение по падежам | 1 | | 43 | Признаки падежных форм имён существительных | 1 | | 44 | Упражнение в склонении имён существительных и в распознавании падежей | 2 | | 45 | Упражнение в склонении имён существительных и в распознавании падежей | | 46 | Несклоняемые имена существительные | 1 | | 47 | Три склонения имён существительных.  1-е склонение имён существительных | 1 | | 48 | Падежные окончания имён существительных 1-го склонения | 1 | | 49 | *Развитие речи.* Сочинение по репродукции картины художника А.А. Пластова «Первый снег» | 1 | | 50 | 2-е склонение имён существительных | 1 | | 51 | Падежные окончания имён существительных 2-го склонения | 1 | | 52 | 3-е склонение имён существительных | 1 | | 53 | Падежные окончания имён существительных 3-го склонения | 1 | | 54 | *Развитие речи.* Сочинение отзыв по репродукции картины художника В.А. Тропинина «Кружевница» | 1 | | 55 | Падежные окончания имен существительных единственного числа 1, 2, 3 – го склонения. Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных | 1 | | 56 | Именительный и винительный падежи | 1 | | 57 | Родительный падеж | 1 | | 58 | Упражнение в правописании окончаний имен существительных в родительном падеже | 1 | | 59 | Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных | 2 | | 60 | Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных | | 61 | Дательный падеж | 1 | | 62 | Упражнение в правописании окончаний имен существительных в дательном падеже | 2 | | 63 | Упражнение в правописании окончаний имен существительных в дательном падеже | | 64 | Творительный падеж | 1 | | 65 | Упражнение в правописании окончаний имен существительных в творительном падеже | 1 | | 66 | Предложный падеж | 1 | | 67 | Упражнение в правописании окончаний имен существительных в предложном падеже | 1 | | 68 | Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах | 1 | | 69 | Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имён существительных | 1 | | 70 | Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в родительном, дательном и предложном падежах | 1 | | 71 | Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имён существительных | 1 | | 72 | Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имён существительных. Словарный диктант №3 | 1 | | 73 | *Развитие речи.* Изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану | 1 | | 74 | Контрольный диктант №3 | 1 | | 75 | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе | 1 | | 76 | Промежуточная диагностическая работа | 1 | | 77 | Именительный падеж множественного числа | 1 | | 78 | Родительный падеж множественного числа | 1 | | 79 | Винительный падеж множественного числа одушевлённых имён существительных | 1 | | 80 | *Развитие речи.* Изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану | 1 | | 81 | Дательный, творительный, предложный падежи множественного числа | 1 | | 82 | Проверочная работа №4 по теме «Имя существительное».  Развитие речи. Сочинение сказки на основе творческого воображения по данному началу | 1 | | 83 | Проект «Говорите правильно!» | 1 | | 84 | Контрольный диктант №4 | 1 | | **Раздел 5. Имя прилагательное (30 ч)** | | | | 85 | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.Значение и употребление в речи. Словообразование имён прилагательных | 1 | | 86 | Род и число имён прилагательных | 1 | | 87 | Род и число имён прилагательных. *Развитие речи.* Сочинение описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка» | 1 | | 88 | Проект «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С.Пушкина» | 1 | | 89 | Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе | 1 | | 90 | Склонение имён прилагательных. *Развитие речи.* Составление текста-рассуждения по репродукции картины В.Серова «Мика Морозов» | 1 | | 91 | Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе | 1 | | 92 | Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе | 1 | | 93 | Именительный падеж имён прилагательных мужского и среднего рода | 1 | | 94 | Родительный падеж имён прилагательных мужского и среднего рода. | 1 | | 95 | Дательный падеж имён прилагательных мужского и среднего рода | 1 | | 96 | Именительный, винительный, родительный падежи имён прилагательных мужского и среднего рода | 2 | | 97 | Именительный, винительный, родительный падежи имён прилагательных мужского и среднего рода | | 98 | Творительный и предложный падежи имён прилагательных мужского и среднего рода | 1 | | 99 | Правописание падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода | 1 | |  | *Развитие речи.* Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания | 1 | | 100 | Контрольное списывание №2 | 1 | | 101 | Правописание безударных падежных окончаний имён прилагательных женского рода в единственном числе | 1 | | 102 | Именительный и винительный падежи имён прилагательных женского рода | 1 | | 103 | Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имён прилагательных женского рода | 1 | | 104 | Правописание падежных окончаний имен прилагательных женского рода в родительном, дательном, творительном и предложном падежах | 3 | | 105 | Правописание падежных окончаний имен прилагательных женского рода в родительном, дательном, творительном и предложном падежах | | 106 | Правописание падежных окончаний имен прилагательных женского рода в родительном, дательном, творительном и предложном падежах Словарный диктант №4 | | 107 | *Развитие речи.* Составление сообщения о достопримечательностях своего города (посёлка), обобщать её и составлять сообщение | 1 | | 108 | Склонение имён прилагательных во множественном числе.  *Развитие речи.* Составление текста по репродукции картины Н.К.Рериха «Заморские гости» | 1 | | 109 | Именительный и винительный падежи имён прилагательных множественного числа | 1 | | 110 | Родительный и предложный падежи имён прилагательных множественного числа | 1 | | 111 | Дательный и творительный падежи имён прилагательных множественного числа. *Развитие речи* Изложение повествовательного текста | 1 | | 112 | Обобщение знаний об имени прилагательном | 1 | | 113 | Проверочная работа №5 по теме «Имя прилагательное». Развитие речи. Составление сообщения о своих впечатлениях, связанных с восприятием репродукции картины И.Э.Грабаря «Февральская лазурь» | 1 | | 114 | Контрольный диктант № 5 | 1 | | **Раздел 6. Личные местоимения (7 ч)** | | | | 115 | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.  Роль местоимений в речи | 1 | | 116 | Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица | 1 | | 117 | Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа. *Развитие речи.* Составление высказываний по рисунку с использованием в них диалога | 1 | | 118 | Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа | 1 | | 119 | Упражнение в правописании местоимений и правильном употреблении их в речи.  *Развитие речи* Составление поздравительной открытки | 1 | | 120 | *Развитие речи.*Изложение повествовательного текста | 1 | | 121 | Морфологический разбор местоимений.  **Проверочная работа №6** по теме «Личные местоимения» | 1 | | **Раздел 7. Глагол (34 ч)** | | | | 122 | Глагол как часть речи (повторение) | 1 | | 123 | Время глагола | 1 | | 124 | Изменение глаголов по временам | 1 | | 125 | Неопределённая форма глагола | 1 | | 126 | Контрольный диктант №6 | 1 | | 127 | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.  Неопределённая форма глагола | 1 | | 128 | Неопределенная форма глагола. Образование временных форм от глагола в неопределенной форме | 1 | | 129 | Упражнение в образовании форм глаголов | 1 | | 130 | Развитие речи. Изложение по самостоятельно составленному плану | 1 | | 131 | Изменение глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам (спряжение) | 1 | | 132 | 2-е лицо глаголов единственного числа настоящего и будущего времени | 1 | | 133 | Упражнение в правописании глаголов во 2-ом лице единственного числа и правописании *не* с глаголами | 1 | | 134 | Развитие речи. Сочинение по репродукции картины И.И.Левитана «Весна. Большая вода» | 1 | | 135 | Ι и ΙΙ спряжения глаголов. Спряжение глаголов в настоящем времени | 1 | | 136 | Спряжение глаголов в будущем времени | 1 | | 137 | Личные окончания глаголов I и II спряжений | 1 | | 138 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени | 1 | | 139 | Упражнение в распознавании спряжения глаголов по неопределенной форме | 1 | | 140 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени | 4 | | 141 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени. Словарный диктант № 5 | | 142 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени | | 143 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени | | 144 | Контрольное списывание № 3 | 1 | | 145 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени | 1 | | 146 | Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени | 2 | | 147 | Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени | | 148 | *Развитие речи.* Изложение деформированного повествовательного текста | 1 | | 149 | Правописание глаголов в прошедшем времени | 1 | | 150 | Правописание глаголов в прошедшем времени | 1 | | 151 | Проверочная работа № 7 по теме «Глагол» | 1 | | 152 | Развитие речи. Составление текста на спортивную тему | 1 | | 153 | Обобщение по теме «Глагол». Морфологический разбор глагола | 1 | | 154 | Контрольный диктант №7 | 1 | | 155 | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.*Развитие речи.*  Изложение повествовательного текста | 1 | | **Раздел 8. Повторение (15 ч)** | | | | 156 | Повторение по теме «Наша речь и наш язык» | 1 | | 157 | Развитие речи. Повторение по теме «Текст» | 1 | | 158 | Повторение по теме «Предложение» | 1 | | 159 | Контрольный диктант № 8 | 1 | | 160 | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.Повторение по теме «Имя существительное» | 1 | | 161 | Итоговая годовая контрольная работа за курс 4 класса | 1 | | 162 | Орфограммы в значимых частях слова | 2 | | 163 | Орфограммы в значимых частях слова | | 164 | Развитие речи. Изложение повествовательного текста | 1 | | 165 | Обобщение знаний по курсу «Русский язык» | 4 | | 166 | Обобщение знаний по курсу «Русский язык» | | 167 | Обобщение знаний по курсу «Русский язык» | | 168 | Обобщение знаний по курсу «Русский язык» | | 169 | Развитие речи. Изложение повествовательного текста | 1 | | 170 | Игра «Родное слово» | 1 | |